

Sehr geehrter Kunde,

in diesem Portfolio möchte ich Ihnen meine Arbeiten im Bereich „Technik“ vorstellen.

Ich bin freiberuflicher Illustrator, wohne und arbeite in Hilden, in der Nachbarschaft von Düsseldorf.

Meine Arbeitsschwerpunkte liegen in der technischen Illustration, aber auch im Food- und Tiernahrungsbereich sowie im Messebau-Entwurf und in sämtlichen naturalistischen Darstellungen.

Seit nun mehr als zwanzig Jahren bin ich selbstständig tätig und habe noch während meines Studiums an der Universität-Gesamthochschule Wuppertal angefangen, mit der Airbrush-Pistole zu illustrieren.

Damals war die Airbrushtechnik für eine realistische Bilddarstellung unerlässlich und brachte wirklich tolle Ergebnisse, aber heute bietet die digitale Bildbearbeitung wesentlich umfangreichere und leicht zu korrigierende Möglichkeiten, um zu gleichen, wenn nicht besseren Ergebnissen zu gelangen.

Im Laufe der Zeit gesellten sich immer mehr namhafte Kunden wie TUFFI, VITAKRAFT, STEINHAUS, ASICS, SONY u.v.a.m.. zu meinen Auftraggebern.

Zur Zeit arbeite ich mit Adobe CS3 und Cinema 4D an meinem Apple Mac 2 x 2,8 Ghz Quad-Core Intel Xeon.

Meine Leistung umfassen:

- Bleistiftskizzen und konzeptionelle Skribbles, sowie Simultansketching
- Layout als Testphase und Reinlayout zur Vorpräsentation,
- Umsetzung in Vektorgrafik, Photoshop-Airbrush, Photoshop Montage, CGI
- Animation in Cinema 4D und Flash.

Vielleicht können meine hier vorgestellten Arbeiten Sie zu neuen Ideen inspirieren.

Mit meiner Erfahrung kann ich Ihnen dann bei der Realisation Ihrer Ideen weiterhelfen.

Mit freundlichen Grüßen

M.Gollor



Hier noch einige wichtige Hinweise zu diesem Portfolio:

Das Layout des Portfolios, sowie die Grafiken und Fotos sind urheberrechtlich geschützt.

Nachdruck darf nur nach ausdrücklicher Genehmigung des Urhebers erfolgen.

Dieses gilt auch für die Aufnahme auf elektronische Datenbanken und bei Vervielfältigung auf elektronischen Datenträgern.

Sofern geschützte Marken und Produktbezeichnungen genannt werden, sind diese Eigentum der bezeichneten Unternehmen.

Bitte wenden Sie sich im Bedarfsfall an mich persönlich unter der unten aufgeführten Adresse.



Markus Gollor • Illustration & Malerei • Am Wiedenhof 10 • 40723 Hilden  
Bankverbindung: Stadtparkasse - HRV • Konto-Nr. 34 324 640 • BLZ 334 500 00  
E-mail: me@markusgollor.de • Web : www.markusgollor.de  
Tel.: 02103 - 99 53 71 • St.Nr.: 135 / 5086 / 1833

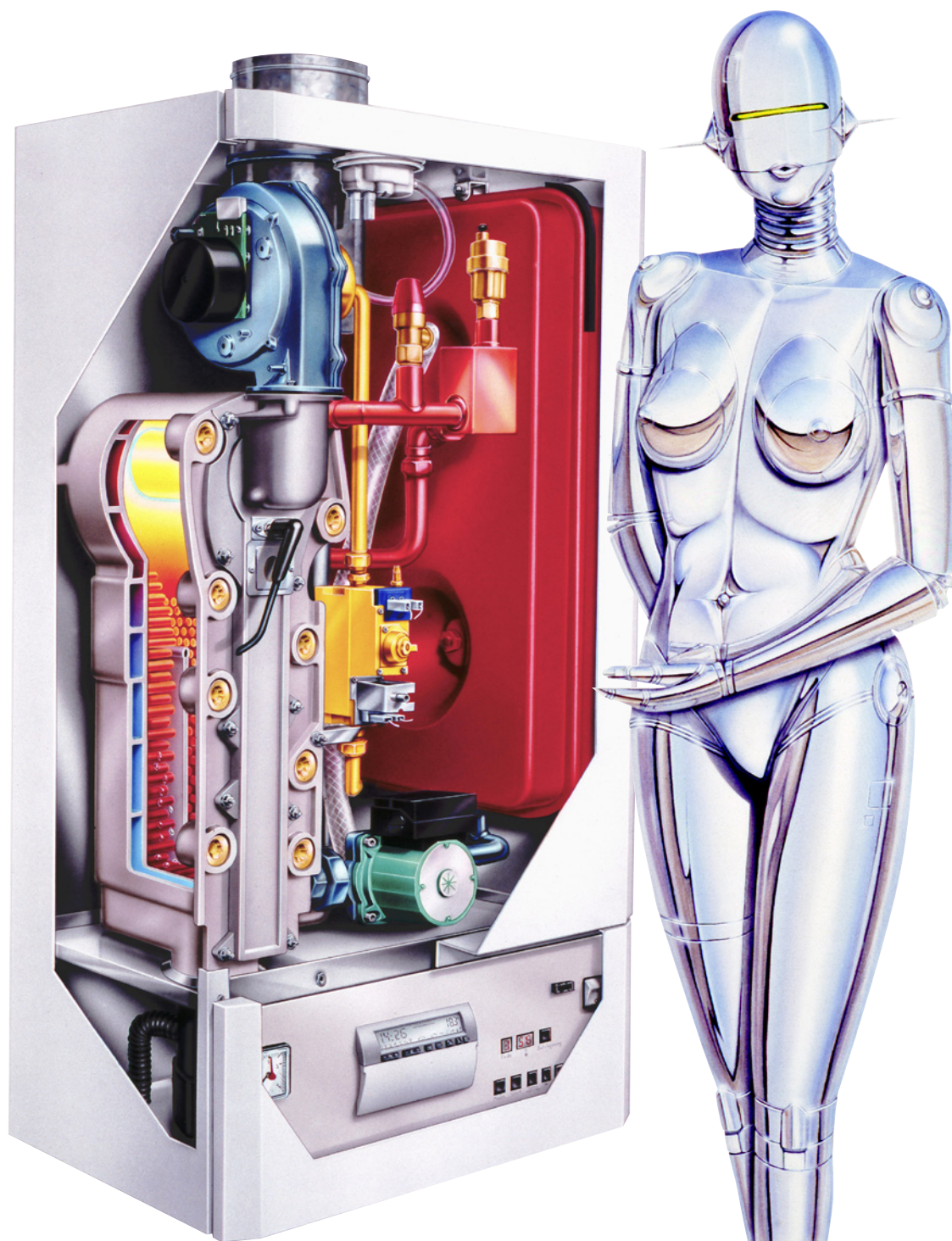


## TECHNIK

Die hier dargestellten Bilder sind für verschiedene Kunden in Airbrush-Mischtechnik erstellt worden



REHEMA Heiztechnik;  
SPUR-Regale.  
Querschnitt durch Br  
enkammer, Sexy Robot.



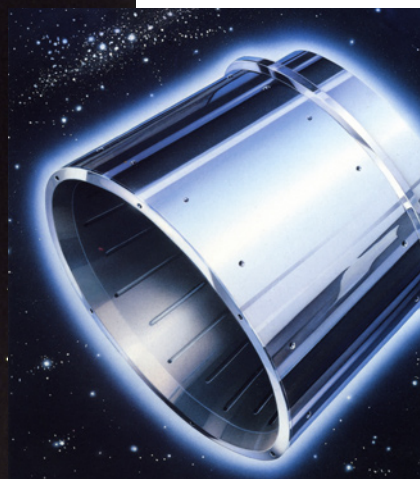


## TECHNIK

Die hier dargestellten Bilder sind für verschiedene Kunden in Airbrush-Mischtechnik erstellt worden



BÄRO-Lichtsysteme;  
SMS-DEMAG.  
Halogen-Produkte, Walz-  
bramme und Großlager.





## TECHNIK

Die hier dargestellten Bilder sind für den Kunden ASICS in Airbrush-Mischtechnik erstellt worden.

ASICS Deutschland GmbH  
running shoes GEL-DUO-  
MAX, GEL-Soccer.



TECHNIK

Die hier dargestellten Bilder sind in Airbrush-Mischtechnik und Aquarelltechnik gemalt.

Fasson/Avery Dennison  
Truck für Printwerbung.  
Jaguar E-type Eigenwerbung

**FASSON®**

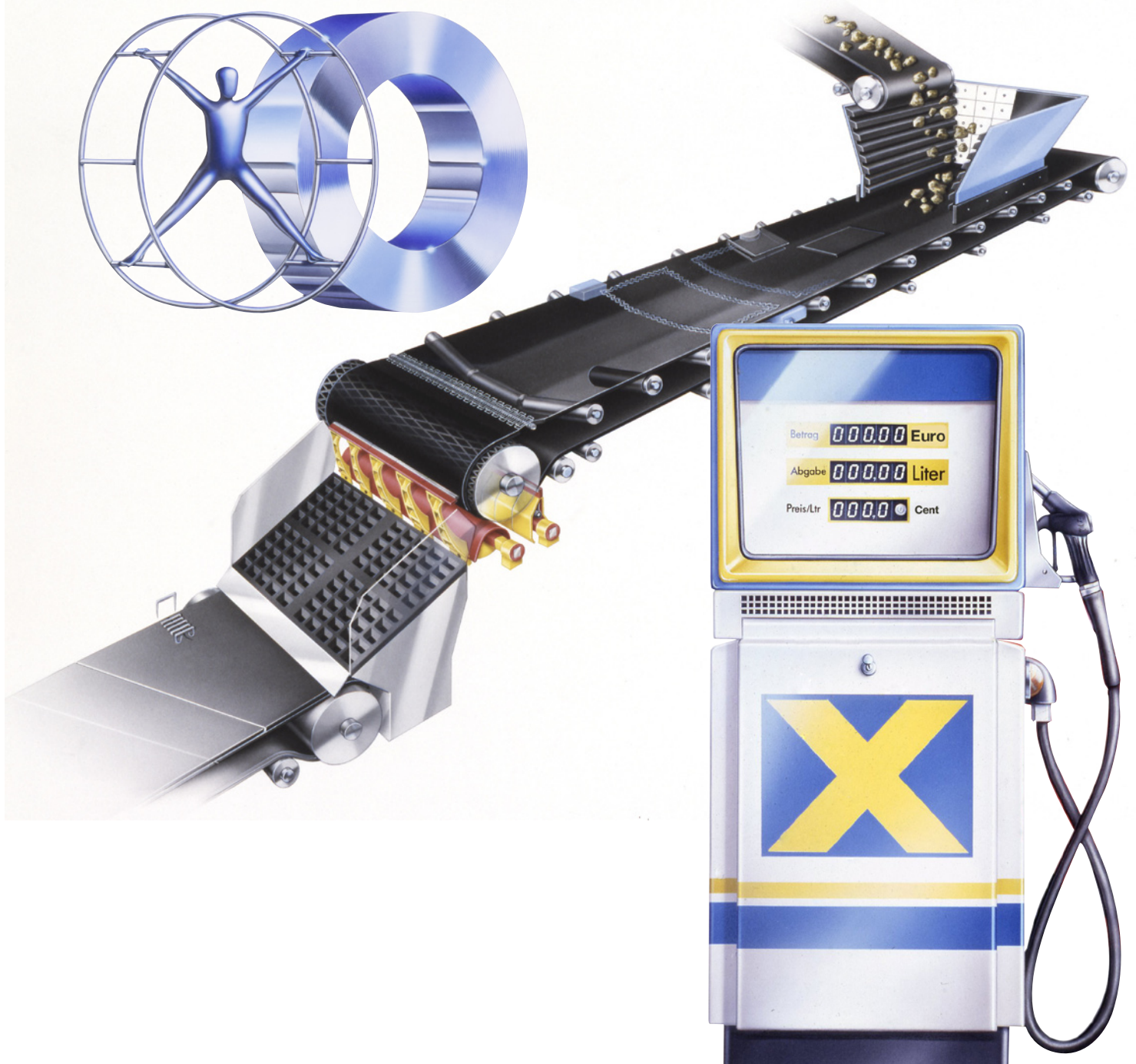




## TECHNIK

Die hier dargestellten Bilder sind in Airbrush-Mischtechnik für verschiedene Kunden erstellt worden.

BWS- Firmenlogo,  
NILOS Fließbandsysteme,  
Ford A1 Garantie



## TECHNIK

Die hier dargestellten Bilder sind in Airbrush-Mischtechnik für verschiedene Kunden erstellt worden.

PIRELLI Operation LUNA,  
EWT-Firmengebäude





## TECHNIK

Das hier abgebildete Fahrzeug ist als Ölbild gemalt und das Flugzeug ist als 3D Objekt gerendert worden.

Privatkunde  
Darstellung der Frontpartie eines  
BMW Alpina.  
Eigenwerbung  
Phoenix Doppeldecker

